

# 112 年度產業新尖兵試辦計畫招生簡章（公開班）

經費來源	勞動部就業安定基金補助
指導單位	勞動部勞動力發展署中彰投分署
訓練單位	嶺東科技大學
課程名稱	元宇宙場景互動設計實務班
訓練總時數	330
訓練期間	112/6/15~112/9/1
上課時間(例如每週一至五)上午 9 時至下午 4 時	每週一至五上午 9 時 00 分至下午 4 時 00 分
上課地點	嶺東科技大學
報名方式、報名網址	網路報名 <a href="https://ltutc.video.ltu.edu.tw/">https://ltutc.video.ltu.edu.tw/</a>
課程目標	本課程設計以加強學員在工業機械設計方面的基礎，從每個設計工法一步一步帶動學員成長，並且加入大量的實作課程，協助學員能快速上手，來培育工業機械相關企業數位轉型所需要的專業人才，期望學員能快速的進步將所學技能與企業所需接軌，進入企業後可以直接發揮即戰力。
課程內容大綱、時數	<p>就業準備 6 小時</p> <p>3D 列印成品製作 6 小時</p> <p>雷射切割實務與應用 18 小時</p> <p>元宇宙場境設計概述 3 小時</p> <p>MAYA 150 小時</p> <p>Substance Painter 27 小時</p> <p>3D 角色製作初探 3 小時</p> <p>Zbrush 27 小時</p> <p>Unreal 78 小時</p> <p>成果發表 6 小時</p> <p>MAYA 與 Unreal 匯出與導入 6 小時</p>
就業展望(未來就業職缺)	透過充分課程學習後，學員應具有遊戲場景設計的能力以及空間與造型上的專業素養，相對於其他青年求職者，這門課程的畢業學員將擁有更多操作經驗與竅門是市場上較為稀缺、有競爭力的求職者，也將會是台灣企業在遊戲動畫設計產業中爭相優先聘用的人才。透過 104 人力銀行及 1111 人力銀行搜尋中彰投地區近半年之職缺需求，發現目前產業對於多媒體動畫設計師需求約 208 筆、電玩程式設計師約 186 筆等。
招生對象及資格條件 (可以視需求自行增加)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參加訓練之開訓日為年滿 15 歲至 29 歲之本國籍青年，且非屬日間部在學學生。</li> <li>2. 訓練期間須為失業者身分，如經查訓練期間曾具勞工保險、就業保險身分，或曾為營利事業登記負責人，不予補助訓練費用。</li> </ol>

# 112 年度產業新尖兵試辦計畫招生簡章（公開班）

	3. 無參加本署與所屬各分署及各直轄市、縣(市)政府依失業者職業訓練實施基準辦理之職前訓練，於結訓後 180 日內之情事。
錄訓機制	以筆試方式進行甄選，60 分及格者依系統報名順序進行錄取。
招生人數	30
報名起迄日期	即日起至 112/6/21
授課師資	咎大偉、彭慶東、陳俊興、洪明顯、吳柏瀧、溫建豪、葉冠麟、林苡佐、林子傑、廖偉智
費用、學習獎勵金	符合補助資格者，全額免費，另每月最高還有 8,000 元學習獎勵金可拿，如不符合補助資格之自費生需自負新臺幣 58,080 元，沒有學習獎勵金
訓練單位聯絡資訊	咎大偉 04-23895637
參訓學員注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參訓時數未達總課程時數 3 分之 2 以上者，依本計畫規定 1 年內不得參加本署職前訓練。</li> <li>2. 參加本計畫訓練課程，以 1 次為限(含中途離退訓)。</li> <li>3. 遵循訓練單位管理及請假規定。</li> <li>4. 備妥身分證明文件，配合勞動部勞動力發展署所屬分署之不預告訪視。</li> <li>5. 離訓應提前 5 日通知訓練單位。</li> <li>6. 不得有以詐欺或其他不正當之方法申請本計畫或申請資料有虛偽、隱匿等不實情事。</li> <li>7. 於本計畫期間不得有已領取本署、分署或其他政府機關相同性質之補助之情事。</li> <li>8. 領取學習獎勵金，訓練期間未到課之時數，不得達全期訓練總時數 10% 以上。</li> </ol>
就業媒合	依計畫第 5 點，提供就業機會，協助參訓學員就業媒合